



## Język niemiecki C1 – kurs nieobowiązkowy 45 godzin - semestr 2/3

### Sylabus modułu zajęć

#### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Międzywydziałowy	<b>Cykl dydaktyczny</b> -	
<b>Specjalność -</b>	<b>Kod przedmiotu</b>	
<b>Jednostka organizacyjna</b> Studium Języków Obcych	<b>Języki wykładowe</b> niemiecki	
<b>Poziom kształcenia</b> studia inżynierskie I stopnia	<b>Obligatoryjność</b> nieobowiązkowy	
<b>Forma studiów</b> Stacjonarne	<b>Blok zajęciowy</b> języki obce (lektorat)	
<b>Profil studiów</b> Ogólnoakademicki	<b>Przedmiot powiązany z badaniami naukowymi</b> Nie	
<b>Koordinator przedmiotu</b>	Studium Języków Obcych	
<b>Prowadzący zajęcia</b>	Studium Języków Obcych	
<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma weryfikacji uzyskanych efektów uczenia się</b> Zaliczenie <b>Forma prowadzenia i godziny zajęć</b> Lektorat: 45	<b>Liczba punktów ECTS</b> Zgodnie z Uchwałą Senatu 57/2019

## Efekty uczenia się dla przedmiotu

Kod	Efekty w zakresie	Kierunkowe efekty uczenia się	Metody weryfikacji
<b>Umiejętności – Student potrafi:</b>			
U1	Osoba posługująca się językiem na tym poziomie potrafi zrozumieć wymagające, obszernie teksty dotyczące bardzo różnorodnych tematów. Czytając i słuchając potrafi zrozumieć nie tylko podstawowy komunikat, ale także podteksty, znaczenia ukryte i nastawienie autora tekstu.	----	Testy pisemne , wypowiedzi ustne na zajęciach, wypowiedzi pisemne
U2	Potrafi formułować przejrzyste, dobrze skonstruowane, szczegółowe wypowiedzi pisemne dotyczące szerokiego zakresu tematów posługując się regułami gramatycznymi oraz narzędziami językowymi służącymi organizacji wypowiedzi pisemnej w sposób wskazujący na bardzo dobre opanowanie języka.	----	Wypracowania i inne formy wypowiedzi (pisane na zajęciach lub jako praca domowa)
U3	Potrafi wypowiadać się płynnie, szybko i swobodnie dobierając właściwe sformułowania. Skutecznie i swobodnie potrafi posługiwać się językiem w kontaktach towarzyskich i społecznych, edukacyjnych bądź zawodowych. Potrafi formułować przejrzyste, dobrze skonstruowane, szczegółowe wypowiedzi pisemne dotyczące szerokiego zakresu tematów posługując się regułami gramatycznymi oraz narzędziami językowymi służącymi organizacji wypowiedzi ustnej w sposób wskazujący na bardzo dobre opanowanie języka.	----	Wypowiedzi ustne i dyskusje na zajęciach
U4	Zna konstrukcje gramatyczne, frazeologię i słownictwo pozwalające na zrozumienie pełnego przekazu informacyjnego obszernych tekstów o charakterze ogólnym oraz o charakterze akademickim i zawodowym, nawet jeżeli nie są wyrażone standardowym językiem oraz pozwalające na pełne i nieograniczone porozumiewanie się we wszystkich sytuacjach w środowisku akademickim i zawodowym.	----	Krótkie testy kontrolne , testy zaliczeniowe, wypracowania

## Treści programowe zapewniające uzyskanie efektów uczenia się dla modułu zajęć

Język niemiecki C1 kurs nieobowiązkowy 135 godzin semestr 2/3

### Treści programowe

Lp.	Treści programowe	Efekty uczenia się dla przedmiotu	Formy prowadzenia zajęć
1	<p><b>Zagadnienie grammatyczne</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Es</i> als nicht-obligatorisches und als obligatorisches Satzelement</li> <li>• Wortbildung: Graduierung von Adjektiven</li> <li>• Wortbildung: Vorsilben <i>be-</i> und <i>ver-</i></li> <li>• Indirekte Rede: Fragen und Imperativ</li> <li>• Redewiedergabe mit <i>noch</i>, <i>laut</i>, <i>zufolge</i> und <i>wie</i></li> <li>• Präpositionen mit Dativ</li> <li>• Wortbildung: Nachsilben bei Nomen</li> <li>• Verweiswörter</li> <li>• Verbalstil - Nominalstil, Satzstrukturen: Kausale Zusammenhänge</li> <li>• Wortbildung: Adjektive</li> </ul>	U1, U2, U3, U4	lektorat
2.	<p><b>Tematyka i słownictwo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ratgeber: Wissen Sie, was in Ihnen steckt?</li> <li>• Interview: Arbeitnehmer mit Migrationshintergrund</li> <li>• Lohn- und Gehaltsabrechnung</li> <li>• Zeitschriftenartikel: Kollegen-Typen</li> <li>• Imagefilm: Neue Unternehmenskultur</li> <li>• Künstlerporträt: Die Malerin Olivia Hayashi</li> <li>• Im Kunstbetrieb</li> <li>• Infotext: Wissenswertes über die „documenta“</li> <li>• Umfrage: Was ist eigentlich Kunst?</li> <li>• Schlagzeilen: Interessante Forschungsergebnisse</li> <li>• Radiobeitrag: Sprache und Geschlecht</li> <li>• Ausländische Studentinnen im Gespräch</li> <li>• Vorlesung: Interkulturelle Kommunikation</li> <li>• Informationsfilm: Studienberatung</li> <li>• Zeitungsartikel: Glücklich ohne Geld</li> <li>• Animationsfilm/Rap: Wach auf!</li> <li>• Nachrichten aus der Wirtschaft</li> <li>• Radiobeitrag: Der europaweit einheitliche Zahlungsverkehr</li> </ul>	U1, U2, U3, U4	lektorat
3.	<p><b>Funkcje i sytuacje komunikacyjne, sprawności językowe</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Über das Berufsleben sprechen</li> <li>• Diskussion: Attraktive Arbeitgeber für die Zukunft</li> <li>• Offizielle und persönliche E-Mails</li> <li>• Ein Bild interpretieren</li> <li>• Projekt: Präsentation „Kunst“</li> <li>• E-Mail: Ratschläge zum Kunststudium</li> <li>• Über Studienziele sprechen</li> <li>• Test: Welche Studienrichtung passt zu Ihnen?</li> </ul>	U1, U2, U3, U4	lektorat

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diskussion: Studienangebot für ausländische Studierende</li> <li>• Mitschrift einer Vorlesung</li> <li>• Über den Umgang mit Geld sprechen</li> <li>• Projekt: Ländervergleich</li> <li>• Diskussionsrunde: Maßnahmen gegen Armut</li> </ul>		
--	---	--	--

## Informacje rozszerzone

### Metody i techniki kształcenia:

Prace kontrolne i przejściowe, Prezentacja multimedialna, Dyskusja, Case study, Praca grupowa, Problem based learning, Burza mózgów

Rodzaj zajęć	Sposób weryfikacji i oceny efektów uczenia się	Warunki zaliczenia przedmiotu
Lektorat	Aktywność na zajęciach, Udział w dyskusji, Wykonanie ćwiczeń, Kolokwium, Wynik testu zaliczeniowego, Wypracowania pisane na zajęciach, Prezentacja	

### Warunki i sposób zaliczenia poszczególnych form zajęć, w tym zasady zaliczeń poprawkowych, a także warunki dopuszczenia do egzaminu

Warunkiem uzyskania zaliczenia jest otrzymanie oceny pozytywnej z wszystkich przeprowadzonych w trakcie semestru kolokwium.

W wypadku otrzymania oceny negatywnej student ma prawo do poprawy oceny na następujących zasadach:

- \* Poprawa oceny negatywnej uzyskanej w pierwszym terminie skutkuje przekreśleniem oceny negatywnej i zastąpienie jej oceną pozytywną, która będzie liczyć się do średniej.
- \* Poprawa oceny negatywnej uzyskanej w drugim terminie skutkuje wpisaniem do arkusza średniej z dwóch otrzymanych ocen. Średnia ocena cząstkowa w wypadku zaliczenia testu nie może być mniejsza niż 3.0.
- \* Nieusprawiedliwiona nieobecność na teście skutkuje utratą terminu.
- \* Każdy student ma prawo do dwóch kolokwium poprawkowych.
- \* Kolokwia mogą dobywać się w odstępach czasu nie krótszych niż 2 dni.
- \* Student ma prawo zobaczyć swoje ocenione prace i zapytać o wyjaśnienie sposobu oceny oraz podanie poprawnych odpowiedzi, nie wolno mu jednak fotografować ani w inny sposób kopiować materiałów testowych.

Student jest zobowiązany do posiadania podręcznika do nauki języka oraz wykonywania prac domowych. Brak wymaganych materiałów (podręcznika, prac domowych) skutkuje wpisaniem w arkuszu ewidencyjnym adnotacji "nieprzygotowany". Prowadzący ma prawo odmówić zaliczenia studentowi, który był nieprzygotowany do więcej niż 1/2 zajęć, również w przypadku zaliczenia przez niego wszystkich kolokwium.

Student otrzymuje dodatkowe oceny za aktywność na zajęciach, nieobowiązkowe prace domowe, prezentacje oraz inne działania na rzecz swojej grupy zajęciowej.

### Sposób i tryb wyrównywania zaległości powstałych wskutek nieobecności studenta na zajęciach

Student powinien uczestniczyć we wszystkich zajęciach swojej grupy językowej. W wypadku nieobecności spowodowanej chorobą student powinien dostarczyć zwolnienie lekarskie najpóźniej 14 dni po nieobecności usprawiedliwionej zwolnieniem. W wypadku nieobecności nieusprawiedliwionej student powinien zgłosić się do prowadzącego, który każdemu studentowi poda indywidualnie sposób odrobienia nieobecności. Nieobecność należy odrobić w terminie 14 dni od daty nieobecności. Nieobecność nieusprawiedliwiona na dwóch zajęciach nie wymaga odrabiania. Jeśli ilość nieobecności nieusprawiedliwionych przekroczy 7, prowadzący powinien odmówić zaliczenia semestru, nawet jeśli część z nich była wcześniej odrobiona.

## **Wymagania wstępne i dodatkowe**

Znajomość języka niemieckiego na poziomie B2.

### **Zasady udziału w poszczególnych zajęciach, ze wskazaniem, czy obecność studenta na zajęciach jest obowiązkowa**

Lektorat: Studenci przystępując do ćwiczeń są zobowiązani do przygotowania się w zakresie wskazanym każdorazowo przez prowadzącego (np. w formie zestawów zadań). Ocena pracy studenta może bazować na wypowiedziach ustnych lub pisemnych w formie kolokwium.

## **Literatura**

### **Obowiązkowa**

1. Perlmann-Balme M., Schwalb S., Matussek M., Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Kurs- und Arbeitsbuch, Lektion 1-6, Hueber Verlag, München 2015
2. Perlmann-Balme M., Schwalb S., Matussek M., Sicher! Deutsch als Fremdsprache. Kurs- und Arbeitsbuch, Lektion 7-12, Hueber Verlag, München 2016

### **Dodatkowa**

1. Buscha A., Szita S., Raven S., C Grammatik. Übungsgrammatik Deutsch als Fremdsprache. Sprachniveau C1, C2, Schubert Verlag, Leipzig 2013
2. Jin F., Voß U., Grammatik aktiv B2-C1, Cornelsen Schulverlage, Berlin 2017
3. Chrapek L., Kołsut S., Kotnowska J., Wielka gramatyka niemiecka z ćwiczeniami, LektorKlett, Poznań 2015
4. Łukasik H., Repetytorium leksykalno-gramatyczna dla uczniów i studentów przygotowujących się do egzaminów. Poziom B2-C1, Edgard, Warszawa 2013